

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 41»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ д/с № 41
Протокол № 1 от «31» августа 2020г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ д/с № 41
Т.М. Поршнева

Приказ № 102 от «31» августа 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА средней группы (от 4 до 5 лет)

**составлена на основе основной образовательной
программы дошкольного образования**

срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Автор программы:
Климова О.М. – воспитатель б/к,
Бордиян А.А. – воспитатель б/к

2020г.

г. Таганрог

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2. Планируемые результаты освоения программы	12

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности	14
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	19
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	20
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (приложение 1)	21

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (приложение 2)	22
3.2. Организация жизни группы (приложение 3)	22
3.3. Перспективное планирование (приложение 4)	22
3.4. Циклограмма деятельности (приложение 5)	22
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (приложение 6)	22

Приложения

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад» №41 г. Таганрога, составленной с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией С.Г. Якобсон, Т.И., Гризик и др.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы

Целью рабочей программы: Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- ✚ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✚ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✚ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✚ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✚ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✚ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- ✚ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- ✚ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,

реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- ✚ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Программа направлена на всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область

осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей(законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

«Я сам!»: 4 – 5 лет

Ключ возраста. Четырехлетний ребенок часто задает вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он – жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок. Данная способность

требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают, как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготеет к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации – построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам – буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *воображать себе на основе словесного описания* различные «миры» – например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидющего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4 – 5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели, и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4–5 лет – это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания – способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей – усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях – более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей – наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве – столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что

нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего, как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья – те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Социально-коммуникативного и познавательного развития:

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях– целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного–трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;

- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

Художественно-эстетического развития:

- самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;
- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям.

По формированию математических представлений:

- считает до 10;
- показывает цифры;
- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный – короткий (в сравнении с длинным), высокий – низкий предмет;
- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- называет части суток: утро, вечер, день, ночь;
- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди – сзади (вверху – внизу, близко – далеко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» соответствует основной образовательной программе детского сада.

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ✚ используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- ✚ подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- ✚ организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- ✚ используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик – пострадавший – носитель справедливости;
- ✚ внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- ✚ чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- ✚ вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
- ✚ используют тематические коллекции в работе с детьми;
- ✚ эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- ✚ используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- ✚ показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- ✚ создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия, и результат труда;
- ✚ учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- ✚ обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;

- ✚ создают фотолетопись жизни группы;
- ✚ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- ✚ строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;
- ✚ по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;
- ✚ расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» соответствует основной образовательной программе детского сада.

Мир природы и мир человека:

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации воображения и творческой активности педагоги:

- ✚ используют новый способ познания – восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);
- ✚ придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- ✚ используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;
- ✚ проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы);
- ✚ создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;
- ✚ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ✚ организуют наблюдения;
- ✚ создают панно-коллаж «Лес»;
- ✚ используют в образовательном процессе познавательные сказки;
- ✚ активно используют путаницы и загадки;
- ✚ создают и пополняют детские коллекции;
- ✚ используют рассказы из личного опыта;
- ✚ организуют практическую деятельность;
- ✚ организуют экспериментирование;
- ✚ проводят выставки;
- ✚ создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья».

Математические представления:

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- ✚ включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах);
- ✚ используют в качестве овеществлённого понятия числа числовой фриз — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей;
- ✚ создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур;
- ✚ используют интерактивный математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля;
- ✚ практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами. Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики;
- ✚ инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя».

Педагоги применяют в образовательном процессе приём одушевления персонажей, в качестве которых выступают числа первого десятка. Числа-персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребёнка. Для этого педагоги:

- ✚ изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги;
- ✚ создают истории о придуманных персонажах — числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию;
- ✚ используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»;
- ✚ каждую неделю в утреннее время показывают детям театрализованные спектакли на основе этих историй, используя:
 - ✓ праздник-знакомство с новым числом и появление его в качестве персонажа «Математического театра в коробке»;
 - ✓ рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;
 - ✓ рисование и лепку цифры, рассматривание её в разном графическом исполнении;
 - ✓ создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
 - ✓ итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа – страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» соответствует основной образовательной программе детского сада.

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения и культуры педагоги:

- ✚ проводят работу над артикуляцией:
 - ✓ проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате;
 - ✓ обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);
 - ✓ обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания;
 - ✓ используют пальчиковый театр;
- ✚ развивают мелкую моторику:
 - ✓ развивают тактильные ощущения;
 - ✓ проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
 - ✓ обучают детей работать со штампами;

- ✓ используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение;
- ✚ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- ✚ проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;
- ✚ организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;
- ✚ создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);
- ✚ практикуют совместное рассказывание взрослого и детей;
- ✚ используют инсценировки;
- ✚ создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.);
- ✚ вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);
- ✚ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ✚ используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);
- ✚ используют пересказ стихотворных текстов;
- ✚ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»);
- ✚ используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»);
- ✚ культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи);
- ✚ тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» соответствует основной образовательной программе детского сада.

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ✚ развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок

- для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- ✚ обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя –примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования;
 - ✚ обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
 - ✚ используют «Полочку красоты»;
 - ✚ используют «Гору самоцветов» – панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;
 - ✚ организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;
 - ✚ используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;
 - ✚ проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «физическое развитие» соответствует основной образовательной программе детского сада.

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагога:

- ✚ развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);
- ✚ развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- ✚ практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;

- ✚ используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- ✚ в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- ✚ активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (приложение 1)

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения и добровольности**.

Цель взаимодействия с семьёй – сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (приложение 2)

3.2. Организация жизни групп (приложение 3)

Преобладающими формами реализации образовательной программы в дошкольном возрасте ребенка (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Для создания благоприятного социально-психологического микроклимата в группе мы проводим традиции, которые порождают самостоятельные проявления доброжелательности со стороны детей:

- ✓ обмен впечатлениями после выходных дней каждый понедельник – «Утро радостных встреч»;
- ✓ Один раз в три-четыре недели организация культурной программы, включающей концерты, выставки, встречи с интересными людьми.

Модель недели включает в себя содержательные события, которые повторяются каждую неделю.

События, которые организуются один раз в месяц, квартал, полгода или год, обозначены в таблице (см. приложение 3) с указанием периодичности их повторения и формы.

Модель года описывает основные общие события жизни группы, в том числе и те, в которых активное участие принимает семья (см. приложение 3).

3.3. Перспективное планирование (приложение 4)

3.4. Циклограмма деятельности (приложение 5)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (приложение 6)

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. При этом каждая

зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы (календарь природы, природный материал, оборудование для опытов).

Приложения

Приложение 1

План работы с родителями средней группы на 2020 – 2021 учебный год

Годовой план родительских собраний

№	Месяц	Тема
1	сентябрь	<p><i>«Возрастные особенности детей 4-5 лет»</i> <i>«Адаптационный период».</i></p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомить родителей с особенностями психического, физического развития детей 4-5 лет» 2. Освоение навыков самообслуживания; 3. Ознакомление родителей с программой воспитания безопасности на дороге. <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить педагогические знания родителей; 2. Оказать помощь в общении с ребенком дошкольником. <p>Мастер класс для детей и родителей «Птичка – невеличка».</p>
2	декабрь	<p><i>«Зачем нужна игра? Роль развивающих игр для детей 4-5 лет».</i></p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме активизации игровой деятельности младших дошкольников в условиях семьи. 2. Повышать компетентность в вопросах ОБЖ. <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать активный интерес у родителей к воспитанию своего ребенка; 2. Ознакомить родителей с различными видами развивающих игр и их важной ролью в развитии у детей мышления, любознательности, ориентации в окружающем мире; 3. Обсудить вопрос об организации игровой среды в условиях семьи. <p>Мастер класс для детей и родителей «Зимний лес».</p>
3	март	<p><i>«Как воспитывать самостоятельность у детей?»</i> <i>«Развитие познавательных способностей у детей среднего дошкольного возраста».</i></p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления родителей об умениях и навыках ребенка 4 – 5 лет. 2. Повышать компетентность в вопросах ОБЖ. <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать психологический настрой, способствующий сплочению коллектива родителей; 2. Ознакомить с правилами общения и поведения для воспитания самостоятельности у ребенка; 3. Показать на практике примерные задания для развития

		познавательных процессов детей 4-5 лет.
4	май	<p>«О здоровье всерьез».</p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников. 2. Формировать у родителей мотивацию к здоровому образу жизни. 3. Повышать компетентность в вопросах ОБЖ. <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нацелить родителей на создание психологических условий для развития ребенка и его талантливости; 2. Ознакомить с понятием «творческий потенциал ребенка».

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сроки	Содержание работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные контакты с родителями. 2. Привлечение родителей к совместному оформлению приемной и групповой комнат. 3. Консультация: «Как помочь своему ребёнку адаптироваться», «Режим и его значение в жизни ребенка», «Осень наступила». 4. Анкетирование родителей «Будем знакомы». 5. Праздник «Осень», привлечь родителей к организации праздника. 6. Фотовыставка «Как я провел лето»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Практикум «Адаптируемся вместе». 2. Консультация: «Как одевать детей Осенью». 3. Консультация «Учите и читайте с нами». 4. Выставка поделок «Садовое царство, огородное государство»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Помогите ребенку расти здоровым!» «Познакомим ребенка с родным поселком», «Профессии», «Культура трапезы». 2. Изготовление семейных альбомов «Наша дружная семья» 3. Наглядное пособие «Осторожно грипп». 4. Организация «Калейдоскопа добрых дел» (подклеить книги, отремонтировать и изготовить мебель). 5. Беседа с родителями на тему «Воспитаем самостоятельность».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Новогодний утренник «Добрый дедушка Мороз». 2. Изготовление игрушек на елку родителями «Украсим дружно елочку». 3. Консультации: «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков», «Развитие речи, движений и голосового аппарата детей 4-5 лет». «Зима наступила». 4. Памятка для родителей «Безопасность детей на зимних каникулах».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Зима, зима на улице...», «Читаем детям» 2. Памятка о правильном питании.

	3.Беседа на тему «Значение вечерних прогулок для здоровья». 4. Индивидуальные беседы с родителями «Чем занять ребенка в выходные дни».
Февраль	1. Совместные игры – развлечения «Вместе с папой». 2. Полезные советы «Игры – развлечения вместе с папами». 3. Фотовыставка «Самый лучший папа мой». 4. Рекомендации для пап по воспитанию детей среднего возраста.
Март	1. Мамин праздник. Чаепитие, развлечение для мам (игры, эстафеты, конкурсы). 2.Консультации: «Весна пришла...». 3.Фотовыставка «Вот она какая – мамочка родная» 4. Творческая выставка «Вместе с мамой». 5.Консультация «Рисование и лепка – помогают в развитии мелкой моторики».
Апрель	1. Праздник «Весна», привлечение родителей. 2.Консультация: «Как отвечать на детские вопросы» 3.Памятка: «Правила дорожного движения». 4.«Играем дома» (картотека игр для родителей).
Май	1.Праздник «Лето», привлечь родителей. 2. Памятка: «Рекомендации на летний период» 3. «День добрых дел». Субботник на территории детского сада и в группе.

Приложение 2

Список методической литературы

1. Е. В. Колесникова "Математика для детей 4 - 5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради", М.: "Сфера", 2008 г.
2. В. В. Гербова "Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 - 6 лет по программе "Радуга", М.: "Просвещение", 1999 г.
3. О. С. Ушакова, Е. М. Струнина "Развитие речи детей 4 - 5 лет", М.: "Вентана-Граф", 2009 г.
4. И. А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа", М.: «Цветной мир», 2010 г.
5. Т. И. Гризик "Познаю мир. Средний дошкольный возраст", М.: "Просвещение"
6. Т. Н. Доронова "Природа, искусство, изобразительная деятельность детей", М.: "Просвещение", 1999 г.
- 7.«Радуга»: программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Авторы: Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон. М.: Просвещение, 2014г.
8. И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова "Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы", методическое пособие, М.: "Сфера", 2012 г.
9. В. Г. Алямовская "Беседы о поведении ребёнка за столом", М.: "Сфера", 2005 г.
10. Т. А. Шорыгина "Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 - 8 лет", М.: изд. "Сфера", 2009 г.
11. Т. А. Шорыгина "Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны", М.: "Сфера", 2011 г.
12. Н. Г. Пантелеева "Знакомим детей с малой Родиной. Методическое пособие", М.: изд. "Сфера", 2015 г.

13. С. В. Шапошникова Развернутое перспективное планирование по программе «РАДУГА» средняя группа. Волгоград: «Учитель». 2010 г.
14. Н.А. Рыжова «Наш дом – природа. Программа по экологическому образованию дошкольников.» - М. : Линка – Пресс, 2017.
15. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
16. О. А. Карабанова, Т. Н. Доронова, Е. С. Соловьёва "Развитие игровой деятельности детей 2 - 7 лет. Методическое пособие для воспитателей. 2-е издание", М.: "Просвещение", 2011 г.
17. М. М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения», М.: «Мозаика – Синтез», 2012 г.
18. О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». СПб.: «Детство-Пресс», 2006 г.
19. О. М. Масленникова, А. А. Филипенко. Издательство «Экологические проекты в детском саду» «Учитель», 2008
20. Н. В. Нищева. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ» (выпуск 1,2) СПб: Детство-Пресс, 2013 г.
21. В. Н. Лукьяненко, М. И. Герасимова «Дошкольникам о парке»: методическое пособие. Таганрог. Издательство «Нюанс» 2011 г.
22. Г. П. Тугушева, А. Е. Чистякова. «Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста». СПб.: «Детство-Пресс» 2009 г.
23. Т. А. Шорыгина «Зеленые сказки: Экология для малышей». М.: Прометей; Книголюб, 2002
24. Т. А. Шорыгина «Птицы. Какие они?», книга для воспитателей, гувернеров и родителей. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
25. В. А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя детского сада». М.: Просвещение, 1981
26. О. В. Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников» Издатель: Сфера, 2016 г.
27. Е. А. Алябьева «Тематические дни недели в детском саду». М.: ТЦ «Сфера» 2008 г.