

М.А. Кокунькова,

Региональная школа управления, 2015, № 6, с.40-42

Ознакомление с архитектурой родного города как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста

Известно, что дошкольный возраст – период активной социализации ребенка, вхождение в культуру, пробуждения нравственных чувств. В связи с этим начиная с дошкольного возраста необходимо формировать у детей высокие нравственные и морально –этические качества, среди которых, значение имеет патриотизм.

Патриотизм проявляется в любви к родным местам, ощущении своей неразрывности с окружающим миром, желание сохранить и приумножить богатство своей страны, родного края. Большое значение для воспитания у дошкольников интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение: улица, микрорайон, город.

Среди разнообразия средств патриотического воспитания особое значение имеет архитектура города, в котором живет ребенок. Она представляет собой уникальную среду для социокультурного развития старшего дошкольника, формирования первичных ценностных, ориентаций и начального обобщенного представления о культурно – историческом своеобразии родного города. Именно по этому мы начали знакомить детей с архитектурой г. Таганрога.

Формирование интереса к историческим зданиям города выступает важным фактором приобщения детей к культурному наследию родного города, развитие их познавательных, творческих способностей и одновременно начального краеведческого образования а ступени старшего дошкольного возраста.

Знакомство с предметно- архитектурным пространством происходит в процессе разнообразных видов деятельности детей и опирается на региональные особенности, образовательная деятельность обогащена игровыми и сказочными сюжетами, учитываются возрастные особенности детей. В процессе ознакомления с архитектурой дети получают знания об архитектурных стилях, о том, какие дома бывают, из чего их можно строить, способах украшения здания, знакомятся с историей жилищ, профессией архитектура, учатся создавать чертежи и сооружать по нам постройки.

Методика работы строиться таким образом, чтобы полученные знания, дети могли применять в своей творческой деятельности: в рисунках, аппликации, в поделках из природного материала, пластилина и глины.

Материалы образовательной деятельности включают в себя как авторские разработки, так и различные справочные материалы, а так же опыт современных отечественных педагогов – практиков. Используются следующие методы и формы работы: беседы с детьми, во время которых педагог формируют положительно - эмоциональное отношение к тому, о чем беседует, закрепляет полученные ранее знания, просит рассказать об увиденном. Беседа обязательно сопровождается показом иллюстраций, репродукций, презентацией и т.п. Используются дидактические игры, как экспериментальной деятельности, так и во время целевых прогулок. Все формы организации деятельности детей предлагают активное использование современных аудиовизуальных средств обучения и новых информационных технологий.

На основе полученного опыта в ДООУ разработана программа для детей старшего дошкольного возраста «Ребенок в пространстве города Таганрога». Программа содержит 3 блока:

- Первый блок – «Таганрог – город - крепость»;
- Второй блок – «Таганрог – город - порт»;
- Третий блок - «Таганрог – музей под открытым небом».

Первый блок знакомит воспитанников с историей основания г. Таганрога, с историческими личностями, которые внесли свою лепту в строительство и развитие города. (Петр Петрович Бредаль, Ставро Григорьевич Вальяно), узнают о военных действиях, которые проходили на территории г. Таганрога в это время.

Во втором блоке «Таганрог – город - порт» дети узнают о значимости порта г. Таганрога не только для города, но и для всей страны. Знакомятся с красотой природы прибрежной зоны, с одним из старейших на юге ЯХТ – клубом.

Третий блок «Таганрог – музей под открытым небом» включает в себя знакомство с архитектурными памятниками (дом Чаковского, Чехова, Круглый дом, дом Александра I и др.)

В группе организована предметно – развивающая среда с учетом данной программы, ведется подборка художественной литературы, оформлены альбомы и презентации, посвященные историческим местам, разработаны конспекты занятий, сценарии праздников и развлечений

Все три блока программы «Ребенок в пространстве г. Таганрога» направлены на то, чтобы сформировать у ребенка представления о родном городе, его истории, архитектуре, научить ребенка любить, беречь его.

Работа по воспитанию у дошкольников любви к Родине более эффективна, если она осуществляется в контакте с родителями. Педагогами

организуются родительские собрания по теме «Патриотическое воспитание в семье», консультации «Познавательная деятельность в ДОУ». Родители принимают активное участие в организации праздников, в различных конкурсах, в выставках детско - родительского творчества, совместно с детьми оформляют семейные презентации на тему : «Мы вам расскажем...», посещают музеи, выставки, театр.

В результате проведенной работы у детей появился интерес к культурному и историческому наследию родного города. Воспитанники выделяют стили архитектуры, видят и называют особенности архитектурных сооружений и соотносят их с функциональным назначением, знают разнообразие строительных материалов, украшений, могут рассказать о памятниках архитектуры г. Таганрога. Важным показателем успешности усвоения программы является наличие у детей устойчивого интереса к искусству архитектуры, и чувства того, что они являются наследниками, отвечающими за сохранность памятников архитектуры родного города.